

Teil 1

Geistliche Gesänge

Dmitrij Bortnjanski

Konzert Nr. 34

Marienlied aus Byzanz (15.Jh.)

Es ist würdig (Bulgarien, 19.Jh.)

Der gute Schächer (Anonym, 19.Jh.)

Peter Tschaikowskij

Vater unser

Viktor Kalinnikov

Dir singen wir

Sergej Rachmaninow

Heiliger Gott

Alexander Andrianov

Stilles Licht unseres Herrn

In deinem Reich (Bulgarien)

Teil 2

Volkswesen

Liebeslied (trad.)

Die Steppe (trad.)

Wolgaschlepper

Lindenschuhe (lustiges Volkslied)

Schwarze Augen (russ. Romanze)

Monoton klingt das Glöcklein (trad.)

Ein langer Weg (russ. Romanze)

Die Eiche (trad. Ukraine)

Alexey Busakin (Bariton)



schloss 1981 die Glinka Chorschule ab und graduierte 1987 am St. Petersburger Konservatorium im Hauptfach Dirigieren. Von 1989 wirkte er als Solist im St. Petersburger Kammerchor, mit dem er zahlreiche Auslandstourneen unternahm. In vielen Werken sang

er die Solopartien, u. a. in „Dixit Dominus“ (Händel), Mozarts C-Dur Messe und im „Requiem“, im „Deutschen Requiem“ von Brahms und in Strawinskij's „Swadebka“. Zarezkij in „Eugen Onegin“ (Tschaikowskij), Bachs „Magnificat“ und „Weihnachtsoratorium“ und Händels „Israel in Ägypten“. Alexey Busakin singt seit 1999 beim Vokalensemble Anima.

Alexander Andrianov (Bass)



geboren in St. Petersburg, schloss die Glinka-Chorschule ab und graduierte 1977 am St. Petersburger Konservatorium. Er war Chorleiter am St. Petersburger Opernhaus und Dozent an der geisteswissenschaftlichen Universität. Er veröffentlichte verschiedene wissenschaftliche Studien

zum Thema „Kirchenmusik“. Seit 1996 leitet er das St. Petersburger Vokalensemble „Harmonie“.



FORUM
RUSSISCHE KULTUR
GÜTERSLOH e.V.

EINE BRÜCKE ZWISCHEN DEUTSCHEN UND RUSSEN

Orthodoxe Geistliche Gesänge und Volkswesen



Vokalensemble Anima aus St. Petersburg

Preisträger internationaler Wettbewerbe

Leitung: Viktor Smirnov

Dirigent am Alexander Newskij-Kloster St. Petersburg

Sonntag, 18.00 Uhr

13. April 2025

Karten an der

Abendkasse

Eintritt: 15 €

Matthäuskirche

Auf der Haar 64 – Gütersloh

Telefon 05244/5783

www.forum-russische-kultur.de

Seit 2007 in Gütersloh

Das Forum russische Kultur Gütersloh
lädt herzlich ein zum Konzert des

St. Petersburger Vokalensembles

Anima

am Sonntag, 13.4.2025, um 18 Uhr
in die Gütersloher Matthäuskirche.

Sie können mit Recht wieder eine be-
geisternde Darbietung erwarten, wie
sie seit 2007 das Gütersloher Publikum
beeindruckt hat.

„Wir freuen uns immer auf das sachkundige und begeisterungsfähige Gütersloher Publikum,“ schreibt **Viktor Smirnov**, nicht nur Leiter des Vokalensembles Anima, sondern auch Dirigent des Chores des berühmten Alexander Newskij Klosters in St. Petersburg direkt gegenüber unserem langjährigen Hotel „Moskau“ gelegen. Geistliche Musik über alle Grenzen hinweg zum Klingen zu bringen, ist Viktor Smirnov ein Herzensanliegen. Dazu gründete er 1992 das Ensemble Anima, damals noch als Student. Er fungiert dabei nicht nur als Sänger und musikalischer Leiter; er übernimmt es auch, den Besuchern in kleinen Einführungen die einzelnen Werke näherzubringen, was das Konzert-erlebnis besonders intensiv macht.

Es ist so eine ganz besondere Stimmung, die die vier Vokal-Virtuosen aus St. Petersburg zu erzeugen vermögen. Die Sänger sind allesamt Absolventen des St. Petersburger Rimskij-Korsakow-Konservatoriums. Alle von ihnen waren bereits Schüler der dortigen Glinka-Chorschule. Die übrigen Stimmen werden durch den Bariton **Alexej Busakin**, den Bass **Alexander Andrianov** und den Counter-Tenor **Vladimir Matygin** vertreten. Sie bieten die Gewähr für ein stimmungsvolles Musik-erlebnis auf höchstem künstlerischem Niveau.

Von Anfang an zeichnete eine rege konzertante Tätigkeit in Russland und Westeuropa (Deutschland, Finnland, Italien, Spanien und Frankreich) das Ensemble aus. Viele Rezensionen stuften die Gruppe als Klangkörper ersten Ranges ein, Anima gewann Preise bei internationalen Musikwettbewerben in Tolosa/Spanien und Darmstadt. Die Vokalistinnen haben eine enorme Präsenz, wenn sie Andacht und Ehrfurcht in ihren geistlichen Gesängen zum Ausdruck bringen.

Es freut uns besonders, dass auch in diesem Jahr die langjährige Tradition des Besuchs von "Anima" aufrecht erhalten werden kann. Die menschliche Stimme, sei es in geistlichen Gesängen, sei es in Volksweisen, schafft immer eine besondere Nähe zwischen Musiker und Zuhörer. Sie ist das Lebenselixier der menschlichen Seele.

Viktor Smirnov (Tenor)



schloss 1988 die Glinka-Chorschule ab und studierte von 1988 bis 1995 am St. Petersburger Konservatorium im Hauptfach „Dirigieren“ bei Professor Nesterov. Seit 1989 ist er im Kloster Valaam und in anderen Kirchen als Chordirigent und Sänger tätig. Seit 2007 ist er im Alexander Newskij Kloster in St. Petersburg als Dirigent und Sänger tätig. Er war Jurymitglied bei Chorwettbewerben in Tolosa (Spanien) und Varna (Bulgarien).

**Vladimir Matygin
(Tenor und Counter-Tenor)**

wurde 1971 in St. Petersburg geboren. Er studierte 1978-1989 an der Glinka Chorschule die Fächer Musiklehrer und Chor-dirigent. Anschließend studierte er im Hauptfach Kammer- und Operngesang am St. Petersburger Rimskij-Korsakow-Konservatorium. Als Solist und Leiter unternahm er seit 1992 zahlreiche Auslandstourneen mit verschiedenen Ensembles in Europa, USA und Afrika.

