

Konzertprogramm

Balalaika: Prof. Andrei Gorbatschow

Klavier: Lothar Freund

Nikolai Budaschkin (1910-1988)	Konzert für Balalaika und Orchester in g-Moll 1. Satz: Allegro
Jean-Phillipe Rameau (1683-1764) (arr.Andreij Gorbatschow)	Suite der Tiere: „Vogelgezwitscher“ „Das Huhn“ „Hummelflug“
Rimski-Korsakow (1844-1908) (arr.Andreij Gorbatschow)	
Niccolo Paganini (1782-1840) (arr.Andreij Gorbatschow)	Caprice Nr. 13 „Des Teufels Lachen“
Sergei Rachmaninoff (1843-1943) (arr. Andreij Gorbatschow)	„Italienische Polka“
Josif Tamarin (1948)	Konzert für Balalaika und Orchester 3. Satz - Scherzo
<i>Pause</i>	<i>Pause</i>
Natan Schulmann (1906-1986)	„Bolero“
Valery Gavrilin (1939 –1999)	„Marsch und Tarantella“ aus dem Ballett „Anyuta“
Andrei Bysov (1953)	„Scha, schtil“
Jewgeni Trostjanski (1952-2002)	„Grotesk“
Alexander Zigankow (1948)	„Introduktion und Tschardasch“
Niccolo Paganini (1782-1840)	„Il carnevale di Venezia“ Op. 10